



DOSSIER DE CANDIDATURE

Téléchargez et enregistrez ce dossier sur votre ordinateur avant de le remplir. Une fois complété, ce dossier est à nous retourner par mail ou par courrier à l'adresse indiquée ci-dessus, impérativement accompagné des documents suivants :

- Un Curriculum Vitae
- Une lettre de motivation
- Un dossier de présentation de votre projet professionnel
- Un portfolio pour les Céramistes Créateurs
- La copie du dernier diplôme obtenu et son relevé de notes
- La copie du Baccalauréat et son relevé de notes
- La fiche de prescription délivrée par Pôle Emploi, la Mission Locale ou Cap Emploi
- Une attestation de recensement pour les moins de 25 ans
- Une copie de votre pièce d'identité

Attention : ce dossier ne valide pas automatiquement votre inscription, il permet d'étudier votre candidature. Les dossiers incomplets ne seront pas instruits.

Formation(s) choisie(s)* :

Inscrivez le libellé de la (ou des) formation(s) choisie(s) par ordre de priorité

1. _____
2. _____

* Attention : le jury de sélection pourra vous proposer votre choix n°1 ou votre choix n°2

Mode de financement envisagé (sous réserve de vos conditions d'éligibilité) :

- Région Bourgogne Franche Comté Transition Pros CPF ANFH
 Autofinancement France Travail Autre : _____



1. VOTRE ETAT CIVIL

NOM : _____

NOM de jeune fille, si différent du Nom : _____

Prénom : _____

Adresse habituelle : _____

Code postal : _____ Ville : _____ Pays : _____

Tel mobile : _____ Sexe : femme homme

Courriel : _____ @ _____

Adresse pendant la formation : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Date et lieu de naissance : ____ / ____ / ____ à _____

Photo d'identité
récente

(Peut être
transmise
ultérieurement lors
de l'inscription)



Nom et n° du département de naissance : _____

Age (au moment du dépôt de dossier) : _____ ans Nationalité : _____

Numéro de Sécurité Sociale : _____

Situation familiale :

 Célibataire Marié(e) Vie Maritale Divorcé(e)

 Enfants A Charge Nombre : _____ Age : _____


2. VOTRE SITUATION A L'ENTREE EN FORMATION

Niveau de formation le plus élevé : _____

Baccalauréat : non oui : année _____ Spécialité : _____

Date de sortie du système éducatif : _____

Date d'obtention du dernier diplôme : _____

DEMANDEUR D'EMPLOI

Date et lieu d'inscription : _____ N° Identifiant : _____

Durée d'inscription : moins de 6 mois 6 à 11 mois 12 à 23 mois 2 ans et plusType d'allocation : ARE RSA – CAF Minimas sociaux (ASS, AP, ...) Allocation de perte d'emploi autre : _____

Fiche De Prescription

Catégorie de prescripteur : France Travail Mission Locale Cap Emploi CIDFF CLAIN

Nom du prescripteur : _____ Date de prescription : ____ / ____ / ____

Antenne : _____ Mail : _____

SALARIE

Depuis le : ____ / ____ / ____ Type de contrat : _____

Métier exercé / fonction : _____

Nom de l'employeur : _____

Adresse : _____

Bénéficiez-vous : du plan de formation d'une période de
professionnalisation d'une VAE (Validation des Acquis de l'Expérience) du dispositif Transitions Pro (ancien FONGECIF)



Personne de nationalité étrangère munie d'un titre de séjour en cours de validité, portant la mention :

Etudiant Toute profession en département français dans le cadre de la législation en vigueur

Personne en situation de handicap : oui non RQTH : oui non

Si oui, rythme préconisé : temps plein temps partiel : _____ h/semaine en centre



3. VOTRE CURSUS

Enseignement général (collège et/ou lycée) :

Année	Etablissement	Classe	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Enseignement technique (LEP, ...) :

Année	Etablissement	Classe	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Formation en alternance (apprentissage, contrat pro, ...) :

Métier : _____ Date : _____ Durée : _____

Entreprise : _____ Organisme de formation : _____

Diplômes obtenus : _____

Enseignement supérieur :

Année	Etablissement	Cycle	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Formation continue et/ou complémentaire (n'entrant pas dans le cadre des formations précédentes) :

Année	Durée	Spécialité	Type de cours	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Stages :

Année	Etablissement	Spécialité	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____



4. AUTRES CONNAISSANCES

Langues

* (précisez le niveau - Très bien : TB / Bien : B / Moyen : M / Faible : F)

Langue

Parlé *

Lu *

Écrit*

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Informatique : maîtrise du traitement de texte maîtrise du tableur maîtrise Internet
 autre : _____

Autres (à préciser) : _____



5. VOTRE PARCOURS PROFESSIONNEL

Activités professionnelles antérieures (n'indiquez que le travail rémunéré, hors stages obligatoires dans le cadre d'une formation)

Dates		Durée	Métier ou fonction	Nom et adresse employeur
Du	Au			



6. VOTRE EXPERIENCE CERAMIQUE

Dates		En qualité de	Organisme / association
Du	Au		



7. VOS OBJECTIFS PROFESSIONNELS

Renseignements complémentaires à fournir en vue de l'entretien individuel de sélection et de conseil (vous aurez par ailleurs explicité vos motivations et vos projets dans les documents à joindre obligatoirement à ce dossier)

Avez-vous déjà une expérience dans le métier choisi ? oui salariat bénévolat non

Avez-vous déjà rencontré des professionnels de la spécialité souhaitée ? oui non



Quelles sont selon vous les qualités nécessaires à la réussite dans ce métier ?

Quelles sont, selon vous, les contraintes liées à ce métier ?

A partir des représentations que vous avez de ce métier, quels sont, selon vous :

vos atouts, vos points forts ?

vos points faibles, axes de progression ?

A l'issue de la formation, dans quel type de structure ou de contexte souhaitez-vous travailler ?

Quels sont vos projets professionnels à moyen terme ?



8. AUTRES RENSEIGNEMENTS

Questions obligatoires FSE : Situation à l'entrée en formation (vos réponses restent anonymes lors de la saisie des éléments statistiques à destination du FSE)

• Le stagiaire ou un de ses deux parents est-il :

- Né à l'étranger ? oui non ne souhaite pas répondre
- SDF ou en situation d'exclusion sociale ? oui non ne souhaite pas répondre
- Réfugié ou demandeur d'asile ? oui non ne souhaite pas répondre

EMA-CNIFOPCENTRE INTERNATIONAL
DE FORMATION
AUX MÉTIERS D'ART
ET DE LA CÉRAMIQUE**Avez-vous déjà suivi un stage à l'EMA-CNIFOP ?**
 non oui : lequel / lesquels ? _____

Comment connaissez-vous l'EMA-CNIFOP ?
 Bouche à oreille Ancien stagiaire (précisez éventuellement : _____)

 Salon : précisez _____

 Presse, revue : précisez : _____

 journée d'information : précisez _____

 site internet EMA CNIFOP

 autre source Internet : précisez _____

 réseau d'orientation : nom _____ ville _____

 Autre : précisez _____
Avez-vous des contraintes particulières nécessitant un aménagement spécifique (de l'atelier, du poste de travail, ...) ?
 non

 oui : type d'aménagement souhaité _____

Fait à _____, le ____ / ____ / _____

Signature du candidat

**CHECKLIST DES DOCUMENTS A JOINDRE**

- CV complet et actualisé
- Lettre de motivation d'entrée en formation
- Dossier de présentation du projet professionnel, devant mentionner :
 - Votre parcours personnel et professionnel
 - Vos inspirations artistiques et / ou céramiques
 - Votre projet professionnel (a minima : emploi ou entreprise envisagés, choix techniques ou esthétiques, éléments financiers, etc...)
- Un portfolio pour les candidats à la formation Céramiste Créateur
- Copie du Baccalauréat et relevé de notes
- Copie du dernier diplôme obtenu et relevé de notes
- Fiche de prescription pour les demandeurs d'emploi, délivrée par Pôle Emploi, la Mission Locale ou Cap Emploi
- Attestation de recensement pour les moins de 25 ans
- Copie de la pièce d'identité

**NOTICE : PROCEDURE DE TRAITEMENT DES CANDIDATURES**

Dates prévisionnelles	Traitement
Jusqu'au 31/05/2025	Réception des dossiers. Renseignements aux candidats
Du 02/06/2025 au 20/06/2025	Examen des dossiers : tout dossier incomplet sera refusé. Examen par l'équipe administrative (complétude dossier, recevabilité des documents, ...) Examen par l'équipe pédagogique (aspects techniques, méthodologiques et pratiques) Examen global : aspects transversaux (attentes et représentations de la formation / du métier, construction du projet, ...) Information de la présélection des candidats par mail
Du 30/06/2024 au 12/07/2025	Jurys de sélection Pendant toute la phase de sélection, le jury complète une grille mentionnant les différents critères évalués pour chaque formation, et donnant lieu à une notation <ul style="list-style-type: none"> • Tournage : face à un binôme (professionnel + formateur) test de la terre, env 15 min / entretien avec le jury pour examen de la situation personnelle, du projet, de la motivation, ... env 15 min • Email et Céramiste Créateur : face à un jury constitué de professionnels et de représentants du CNIFOP, chaque stagiaire présente son projet (aspects artistiques, techniques, méthodologiques, organisationnels, financiers, statutaires, etc...) et répond aux questions, liées à son projet, ou à sa situation relative à une éventuelle entrée en formation ; env 20/30 min Constitution, pour chaque formation, d'une liste principale de candidats retenus et d'une liste secondaire.
Du 15/07/2025 au 26/07/2025	Information des candidats par mail et, pour les candidats retenus sur la liste principale, réception des confirmations d'inscription. Attention : l'inscription ne sera définitive qu'à la réception de tous les documents demandés. Le cas échéant, contact des candidats retenus sur la liste secondaire et réception des confirmations d'inscription.
Avant l'entrée en formation (selon date de rentrée)	Convocation des stagiaires à l'entrée en formation. Envoi numérique des documents liés à l'entrée en formation (règlements intérieur et hébergement, charte d'accueil, rémunération, ...)